

Sustainable Construction Living Lab



GT Ciclo de Vida dos Materiais

***Como Selecionar Tintas e Vernizes na
Perspetiva do Utilizador***

Ana Paula Duarte - LNEG



Objetivos e Âmbito

Este grupo de trabalho tem em atenção os impactes ambientais do ciclo de vida dos materiais e produtos de construção.

Objetivo: auxiliar o utilizador final a minimizar estes impactes ambientais .

Há portanto necessidade de dar informação e ferramentas adequadas aos utilizadores para uma decisão de compra responsável de materiais e produtos de construção, de forma a proporcionar conforto, saúde e segurança ao utilizador.

Para testar uma metodologia de abordagem a esta temática decidiu-se começar pelo caso de estudo das **tintas e vernizes**, que irá ser publicado sob a forma de um guia.



Porquê?

As pessoas passam **cerca de 85-90% das suas vidas** dentro de espaços construídos, sendo afetados por esses ambientes.

A qualidade do ar interior depende de muitos fatores: da **escolha de materiais/produtos de construção**, do comportamento dos utilizadores finais (tipo de produtos de limpeza, abertura de janelas, etc.) e da qualidade do ar exterior.

Os materiais utilizados nas nossas casas podem conter ou libertar substâncias perigosas, como é o caso dos compostos orgânicos voláteis (COV), que podem ser irritantes, tóxicos ou até carcinogénicos, e estão presentes nas tintas e vernizes.

As tintas e vernizes **na manutenção e na reabilitação** podem ser selecionados/comprados pelos utilizadores finais.

Metodologia de trabalho – Tintas e Vernizes

1ª fase : Recolha de Informação

- rótulos ambientais existentes, diretivas / regulamentos europeus e diplomas nacionais;
- caracterização do sector das tintas em Portugal;
- rótulos ambientais nas tintas e vernizes vendidas em Portugal;
- conhecimento do utilizador sobre rotulagem ambiental (questionário aos participantes dos Encontros *Living Lab*).

2ª fase : Análise

- critérios utilizados pelos vários sistemas de rotulagem ambiental e identificação dos aspetos comuns e das principais diferenças;
- discussão e hierarquização dos critérios fundamentais para o utilizador final e para os técnicos “especificadores” (arquitetos, engenheiros).

3ª fase - Redação do guia de tintas e vernizes.

Seleção de Tintas e Vernizes na Perspetiva do Utilizador, do ponto de vista da sustentabilidade e em termos de saúde humana e segurança:

- **Compra de tintas e vernizes ecológicas** – para assegurar que a tinta ou verniz na fase de produção, durante a pintura do edifício ou compartimento, na fase de uso da habitação e no fim de vida tenha baixas ou nulas emissões de compostos perigosos para o ambiente;
- **Leitura atenta dos rótulos, fichas técnicas e de segurança;**
- **Adequação da tinta ao local de pintura;**
- **Pintar em local ventilado;**
- **Avisar vizinhos/condomínio**, porque os vapores podem mover-se através da canalizações e tomadas de eletricidade;
- **Permitir que o período de secagem e das tintas e vernizes seja o adequado antes da utilização de uma habitação após pintura** – continuar a ventilar o compartimento após pintura;
- **Abandonar as divisões pintadas de fresco**, se sentir olhos a chorar, dores de cabeça, tonturas ou problemas respiratórios - aumente a ventilação do espaço;
- **Dar destino final adequado às embalagens e restos de tintas.**

Discussão:

- ***Importância do comportamento dos prescritores, pintores, utilizadores finais? Como alterar comportamentos?***
- ***Rotulagem obrigatória: dificuldades na compreensão de um rótulo? Como ultrapassar?***
- ***Destino final: um cidadão que tem uma lata vazia, onde a coloca? E os restos de tinta? Onde colocar as águas de lavagem dos pincéis, rolos, bandejas, etc. ?***
- ***Que outros pontos devem ser tidos em atenção na seleção de tintas e vernizes?***

Estrutura do Guia de Tintas e Vernizes

(versão 8 de Maio 2013)

- **Enquadramento geral**
- **Regulamentação aplicável a tintas e vernizes**
- **Boas Práticas de Rotulagem (obrigatória e voluntária)**
- **Como seleccionar uma tinta ou verniz – Recomendações para prescritores, pintores e utilizadores finais**
- **Destino Final adequado das embalagens e restos de tintas**
- **Onde posso obter mais informação?**
- **Glossário**
- **Anexos**

Discussão:

- ***Estrutura do Guia?***
- ***Outros tópico(s) a incluir no guia tintas e vernizes?***

Sustainable Construction Living Lab

GT Ciclo de Vida dos Materiais

Muito Obrigada pela Atenção



www.lneg.pt

