

## III.7. Processos holocénicos; aspectos da geologia, geomorfologia e dinâmica sedimentar do troço litoral Tróia-Sines

C. Andrade<sup>1</sup>, L. Rebêlo<sup>2</sup>, P. O. Brito<sup>3</sup>, M. C. Freitas<sup>4</sup>

### 1. Introdução

É comum atribuir-se aos processos geológicos uma escala temporal muito dilatada, o que nem sempre corresponde à realidade. A geologia do Holocénico dá-nos óptimos exemplos de como os processos geológicos podem ter consequências significativas na morfologia à escala milenar e, por vezes, mesmo à escala temporal humana. A tomada de consciência da duração dos processos geológicos, a possibilidade do constrangimento da sua duração ao Holocénico e a sua caracterização multiparamétrica, fornecem-nos instrumentos de análise objectiva para uma melhor compreensão da geologia e para a percepção de que as alterações são, na maioria das vezes, descontínuas e quase instantâneas.

O litoral, sobretudo os litorais arenosos e os estuários, são locais óptimos para observar e demonstrar estas rápidas alterações e a faixa litoral entre Tróia e Sines comporta numerosos exemplos. Esta faixa estende-se por 65 km desde o estuário do Sado, a norte, ao Cabo de Sines, a sul. Corresponde a um segmento arqueado, côncavo e exposto para oeste, com alongamento NW-SE no sector mais setentrional (restinga de Tróia), N-S no sector central (entre o Carvalhal e a laguna de Melides), e NE-SW no sector meridional, onde se define o promontório de Sines, talhado em substrato magmático, resistente (Gama, 2004). Este arco

---

<sup>1</sup> Dep. Geologia (Fac. Ciências/Univ. Lisboa); Centro de Geologia da Universidade de Lisboa (CeGUL) – candrade@fc.ul.pt

<sup>2</sup> Laboratório Nacional de Energia e Geologia (LNEG/LGM), Unidade de Geologia Marinha – luis.rebelo@lneg.pt

<sup>3</sup> Laboratório Nacional de Energia e Geologia (LNEG/LGM), Unidade de Geologia Marinha – pedro.brito@lneg.pt

<sup>4</sup> Dep. Geologia (Fac. Ciências/Univ. Lisboa); Centro de Geologia da Universidade de Lisboa (CeGUL) – cfreitas@fc.ul.pt